

**Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca**

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ZANICA

Via Serio n.1 - 24050 Zanica

C.F.: 95118880160 – C.M.: BGIC89300Q

Tel: 035 670728 Fax: 035671653

e-mail uffici: bgic89300q@istruzione.it

p.e.c.: bgic89300q@pec.istruzione.it

**P**iano **D**idattico **P**ersonalizzato

Per alunni con lingua madre diversa dall’Italiano

*ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_*

**Parte A *da compilare a cura del Consiglio di Classe o di Interclasse***

🞎 Scuola Primaria 🞎 Scuola Secondaria

Plesso……………………….. Classe……………….. Anno Scolastico……………………….

Coordinatore di classe ……………………………………..

**1. DATI RELATIVI ALL’ALLIEVO**

Cognome e nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nazionalità \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Lingua \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data di ingresso in Italia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Scolarità pregressa regolare 🞎 SI 🞎 NO

Scuole e classi frequentate in Italia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. **TIPOLOGIA DI BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE**

🞎 A. alunno NAI (si intendono gli alunni stranieri inseriti per la prima volta nel nostro sistema scolastico nell’anno scolastico in corso e/o in quello precedente)

🞎 B. alunno straniero giunto in Italia nell’ultimo triennio (si intendono gli alunni che hanno superato la prima alfabetizzazione ma ancora non hanno raggiunto quelle competenze nella lingua italiana tali da poter affrontare le materie di studio).

🞎 C. alunno straniero che pur essendo in Italia da più anni trova ancora difficoltà nella lingua italiana ed in particolare in quella dello studio.

🞎 D. Alunno straniero con età anagrafica non corrispondente alla classe d’inserimento causa

 🞎 ritardo scolastico rispetto la normativa italiana

 🞎 ripetenza

 🞎 inserito in una classe inferiore in accordo con la famiglia

**- Eventuali altre informazioni che l’insegnante ritiene utile:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. FASE OSSERVATIVA**

 **2.1. CARATTERISTICHE COMPORTAMENTALI DELL’ALLIEVO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | SI’ | NO | IN PARTE | OSSERVAZIONI |
| Collaborazione con i pari |  |  |  |  |
| Collaborazione con gli adulti |  |  |  |  |
| Motivazione allo studio |  |  |  |  |
| Disponibilità alle attività |  |  |  |  |
| Rispetto delle regole |  |  |  |  |
| Autonomia personale |  |  |  |  |
| Organizzazione nel lavoro scolastico |  |  |  |  |
| Esecuzione del lavoro domestico |  |  |  |  |
| Cura del materiale |  |  |  |  |
| Frequenza regolare |  |  |  |  |

**2.2. VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE IN INGRESSO**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenza | Livello *(secondo il quadro di riferimento europeo delle lingue – vedi allegato)* |
| **A1** | **A2** | **B1** | **B2** |
| Comprensione orale | 🞎 | 🞎 | 🞎 | 🞎 |
| Comprensione scritta | 🞎 | 🞎 | 🞎 | 🞎 |
| Produzione orale | 🞎 | 🞎 | 🞎 | 🞎 |
| Produzione scritta | 🞎 | 🞎 | 🞎 | 🞎 |

I livelli di competenza linguistica sono stati individuati attraverso

🞎 test di ingresso

🞎incontri con il mediatore culturale

🞎osservazioni sistematiche

🞎prime verifiche

🞎colloquio con la famiglia

 **2.3 LIVELLI DI COMPETENZA IN AMBITI DISCIPLINARI**

L’alunno /a dimostra **specifiche capacità e potenzialità** nei seguenti ambiti disciplinari:

🞎Linguistico-espressivo

🞎Logico-matematico

🞎 Artistico-espressivo

🞎 Musicale

🞎Motorio

🞎Tecnologico e Scientifico

🞎Storico-geografico

L’alunno /a dimostra **specifiche lacune** nei seguenti ambiti disciplinari:

🞎 Linguistico- espressivo

🞎Logico-matematico

🞎Artistico-espressivo

🞎Musicale

🞎Motorio-

🞎Tecnologico e Scientifico

🞎Storico-geografico

I livelli nelle competenze disciplinari sono stati individuati attraverso

🞎 test di ingresso in lingua madre

🞎incontri con il mediatore culturale

🞎osservazioni sistematiche

🞎prime verifiche

🞎colloquio con la famiglia

**Altre osservazioni\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **DISCIPLINE PER LE QUALI VIENE ELABORATO UN PDP**

**(Per le discipline indicate, compilare la parte B del presente modulo)**

🞎ITALIANO

🞎STORIA

🞎GEOGRAFIA

🞎MATEMATICA

🞎SCIENZE

🞎TECNOLOGIA

🞎LINGUA STRANIERA 1

🞎LINGUA STRANIERA 2

🞎MUSICA

🞎ARTE

1. **INTERVENTI INTEGRATIVI DI SUPPORTO PREVISTI**

🞎Attività individualizzate e/o di piccolo gruppo con

 🞎 l’insegnante curricolare

 🞎 l’insegnante di sostegno

🞎 Corso di italiano L2 in orario scolastico

Numero ore settimanali:\_\_\_\_\_\_\_\_

🞎 Laboratori inclusivi

🞎 Corso di italiano per lo studio in orario extracurricolare

 (Tu-ghedar, doposcuola…)

🞎 Altro (*indicare*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **CRITERI PER L’ADATTAMENTO DEI PROGRAMMI**

 **(CONTENUTI DISCIPLINARI)**

**Casi possibili:**

🞎 **Completamente differenziati**

🞎 **Ridotti:** i contenuti della programmazione di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica in modo da proporre un percorso sostenibile.

🞎 **Gli stessi programmati per la classe** ma ogni docente, nell’ambito della propria disciplina, dovrà selezionare i contenuti individuando i nuclei tematici fondamentali per permettere il raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari indicati.

 **6. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE IN CLASSE**

**6.1 APPROCCI E STRATEGIE**

🞎 Organizzare lezioni frontali che utilizzino contemporaneamente più linguaggi comunicativi (es. codice linguistico, iconico)

🞎 Utilizzare la classe come risorsa in

 🞎 apprendimenti e attività laboratoriale in piccolo gruppo

 🞎 attività di coppia

 🞎 attività di tutoring e aiuto tra pari

 🞎 attività di cooperative learning

🞎 Introdurre l’attività didattica in modo operativo

🞎 Contestualizzare l’attività didattica

🞎 Semplificare il linguaggio

🞎 Semplificare il testo

🞎 Semplificare le consegne

🞎 Rispettare i tempi di assimilazione dei contenuti disciplinari

🞎 Concedere tempi più lunghi nell’esecuzione di alcuni compiti

🞎 Fornire strumenti compensativi

🞎 Attuare misure dispensative

**6.2. STRUMENTI COMPENSATIVI**

* Supporti informatici
* LIM
* testi di studio alternativi
* testi semplificati
* testi facilitati ad alta comprensibilità
* testi di consultazione
* mappe concettuali
* schemi e tabelle
* audiovisivi
* calcolatrice
* laboratorio di informatica
* testi ridotti
* altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. VERIFICA**

* Interrogazioni programmate
* personalizzazione delle prove (parzialmente o completamente differenziate)
* riduzione di richieste o tempi più lunghi per lo svolgimento di compiti scritti
* prove orali in compensazione di prove scritte

**8. CRITERI DI VALUTAZIONE**

 **La valutazione per ogni singola disciplina e quella finale di ammissione alla classe successiva sarà coerente con quanto delineato nel PDP e terrà conto:**

* Del PDP e degli obiettivi disciplinari indicati e raggiunti
* Delle attività integrative seguite dall’alunno
* Della motivazione
* Dell’impegno
* Dei progressi in Italiano L2
* Dei progressi nelle discipline
* Delle potenzialità dell’alunno
* Delle competenze acquisite

**9. COSA SCRIVERE SUL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

Sulla base del PDP verrà scelta la dicitura più idonea, ovvero:

1. *“la valutazione non viene espressa in quanto l’alunno è stato inserito il …. e non conosce la lingua italiana”*

2. *“La valutazione espressa si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l’alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione della lingua italiana”*

3. *“La valutazione espressa si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l’alunno si trova ancora nella fase di apprendimento della lingua italiana”*

4. *“La valutazione espressa si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l’alunno si trova nella fase di apprendimento della lingua italiana dello studio”*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**INSEGNANTI DI CLASSE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GENITORI DELL’ALUNNO……………………..**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Il presente PDP ha carattere transitorio quadrimestrale o annuale e può essere rivisto in qualsiasi momento.**

**Parte B *da compilare a cura degli insegnanti***

Classe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Materia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cognome e nome dello studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**In accordo con quanto emerso e delineato nella parte A si stabilisce quanto segue:**

**obiettivi disciplinari previsti (minimi)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CONTENUTI:**

🞎 **1. Completamente differenziati** (situazione di partenza distante dal resto della classe)

🞎 **2. Ridotti:** i contenuti della programmazione di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica.

🞎 **3. Gli stessi programmati per la classe** ma vengono selezionati i contenuti individuando i nuclei tematici fondamentali per permettere il raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari indicati.

**NUCLEI TEMATICI PROPOSTI.** I contenuti di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica dello studente. Si tratta dei seguenti saperi fondamentali:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Il docente
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Da allegare alla parte A del PDP e nella programmazione disciplinare**

**Allegato: Quadro Comune Europeo di Riferimento**

**Sezione relativa alla valutazione della competenza linguistica**

**NB: L'*Uso competente della lingua* si riferisce al livello d'uso equiparabile a quello della classe di appartenenza e che non richiede particolari attenzioni (di norma B2). È dunque raccomandabile, per i livelli inferiori attivare percorsi di alfabetizzazione di I livello (per i livelli A1 e A2, lingua per comunicare) o di II livello (livello B1, lingua per lo studio).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPRENSIONE DELL’ORALE** |  |  |
| **Livello** |  | **sì** | **no** |
| Principiante  | Non comprende alcuna parola (in italiano) |  |  |
| Comprende singole parole (dell’italiano) |  |  |
| A1 | Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici |  |  |
| Comprende semplici domande, indicazioni ed inviti formulati in modo lento e chiaro |  |  |
| Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche |  |  |
| A2 | Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato |  |  |
| Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane |  |  |
| Individua l’argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro |  |  |
| Comprende l’essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara |  |  |
| Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi |  |  |
| B1 | Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica a condizione che si parli in modo lento e chiaro |  |  |
| Ricava l’informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi |  |  |
| B2 | Comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti relativamente noti |  |  |
| Comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film |  |  |
|  | Uso competente della lingua |  |  |
| **PRODUZIONE ORALE** |
| Principiante | Non si esprime oralmente in italiano |  |  |
| Comunica con molta difficoltà |  |  |
| Comunica con frasi composte da singole parole |  |  |
| A1 | Sa rispondere a semplici domande e sa porne |  |  |
| Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti |  |  |
| Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare |  |  |
| Sa comunicare in modo semplice se l’interlocutore collabora |  |  |
| A2 | Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti |  |  |
| Prende l’iniziativa per comunicare in modo semplice |  |  |
| Sa raccontare in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente |  |  |
| B1 | Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti (per lui/lei) familiari |  |  |
| Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti (per lui/lei) familiari |  |  |
| Sa riferire su un’esperienza, un avvenimento, un film, “su un testo letto” |  |  |
| B2 | Si esprime in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti esprimendo eventualmente anche la propria opinione |  |  |
|  | Uso competente della lingua |  |  |
| **COMPRENSIONE DELLO SCRITTO** |
| Principiante | Non sa decodificare il sistema alfabetico |  |  |
| Sa leggere e comprendere qualche parola scritta |  |  |
| Legge parole e frasi senza comprenderne il significato |  |  |
| A1 | Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano  |  |  |
| Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina |  |  |
| A2 | Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti |  |  |
| Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice |  |  |
| B1 | Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui accessibili |  |  |
| Adeguatamente supportato, comprende i libri di testo |  |  |
| B2 | Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea o su un argomento di attualità) |  |  |
|  | Uso competente della lingua |  |  |
| **PRODUZIONE SCRITTA** |
| Principiante  | Non sa scrivere l’alfabeto latino |  |  |
| Scrive qualche parola (in italiano) |  |  |
| A1 | Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici |  |  |
| Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande |  |  |
| Sa produrre brevi frasi e messaggi |  |  |
| A2 | Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario |  |  |
| Se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori |  |  |
| B1 | Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti |  |  |
| B2 | Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse |  |  |
|  | Uso competente della lingua |  |  |

**Esempi di obiettivi essenziali per le singole discipline**

Le seguenti proposte di obiettivi essenziali per gli alunni stranieri sono da ritenersi un’indicazione aperta ad

ulteriori contributi.

**Lingua Italiana**

**A1**

* Orientarsi in un testo adeguatamente semplificato e corredato da immagini
* Comprendere globalmente e a grandi linee il contenuto di testi semplificati
* Rispondere a domande di comprensione chiuse
* Riconoscere autore, titolo e protagonisti
* Conoscere e usare il lessico di base dell’italiano per comunicare

**A2**

* Comprendere le informazioni principali e alcune informazioni specifiche di un testo adeguatamente semplificato.
* Rispondere a domande di comprensione chiuse.
* Riconoscere e descrivere i principali elementi del genere e della tipologia testuale.
* Conoscere e usare il lessico di base dell’italiano per comunicare e conoscere alcuni termini che caratterizzano la lingua dei testi.
* Riassumere oralmente e in forma scritta le informazioni principali e specifiche del testo attraverso brevi frasi legate da semplici connettivi

**B1**

* Comprendere in modo globale e analitico un testo, adeguatamente facilitato.
* Riconoscere, comprendere e analizzare le caratteristiche del genere e della tipologia testuale.
* Riassumere oralmente e per iscritto il contenuto di un testo, anche esprimendo opinioni personali.
* Conoscere e iniziare ad usare il lessico principale della lingua dei testi letterari.
* Scrivere un testo appartenente alla medesima tipologia testuale sulla base di un testo modello.

**Storia**

sa orientarsi nel tempo, costruendo linee cronologiche e tabelle con operatori temporali;

sa collocare sulla linea del tempo alcuni grandi avvenimenti;

sa esporre semplici contenuti evidenziando i fatti principali, rispondendo a domande guida;

produce brevi testi utilizzando fonti;

ricava informazioni da immagini, tabelle, grafici;

riconosce i principali personaggi ed il loro contesto.

**Geografia**

riconosce e localizza i principali oggetti e fenomeni geografici di volta in volta considerati;

sa collocare nello spazio la regione in cui viviamo (in relazione alle altre regioni ed anche al paese di

provenienza);

sa interpretare attraverso le carte i differenti ambienti naturali;

sa leggere l’atlante cogliendone la struttura;

conosce le caratteristiche morfologiche ed economiche del territorio in cui viviamo (anche in comparazione

con altri ambienti);

riconosce e localizza i principali oggetti e fenomeni geografici presi in considerazione e li descrive,

utilizzando un patrimonio lessicale essenziale.

**Lingue Straniere**

sa salutare, presentarsi e presentare altre persone;

sa chiedere e dare semplici informazioni (età, luoghi, orario, indirizzi, lavoro);

comprende semplici messaggi orali e riesce quindi ad eseguire comandi;

conosce i numeri;

conoscere l'alfabeto;

conosce le più semplici regole morfologiche (uso degli articoli, verbi, plurali, pronomi, aggettivi, …).

**Matematica**

1^media: - esegue le 4 operazioni, fra numeri naturali e con virgola;

- calcola potenze;

- risolve problemi con testo figurato;

2^media: - opera con le frazioni e con le radici;

- interpreta e realizza grafici sul piano cartesiano;

- risolve quesiti che implichino il concetto di area;

- rappresenta dati statistici;

3^media: - opera nell’insieme dei numeri relativi e razionali;

- realizza lo sviluppo piano di poliedri e solidi rotondi;

- applica le formule per il calcolo di superficie totale e volume.

**Scienze**

conosce la struttura della terra e i suoi moti fondamentali;

si sa orientare;

conosce gli ambienti e gli elementi che li costituiscono;

conosce le principali caratteristiche del sistema solare;

conosce gli elementi fondamentali del moto

sa descrivere i principali apparati del corpo umano

**Educazione Tecnica**

ordina, in modo consapevole, lo spazio del proprio lavoro;

riconosce e sceglie gli attrezzi da disegno e da lavoro in funzione dell’operazione da compiere;

utilizza in modo appropriato gli strumenti da disegno, di misura, di laboratorio.

**Arte e Immagine**

realizza elaborati visivi attraverso semplici procedimenti operativi e tecniche artistiche di base, usando in

maniera essenziale le strutture del linguaggio visuale;

riconosce le denominazione di alcune forme o stili (storia dell’arte) attraverso l’uso di testi facilitati.

**Educazione Musicale**

suona e canta brani anche in lingua madre;

individua il nucleo ritmico-melodico caratteristico.

**Educazione Motoria**

utilizza gli schemi motori e posturali;

utilizza le abilità motorie generali e specifiche con l’uso di piccoli attrezzi.